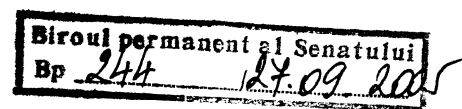
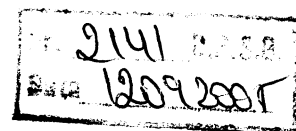




GUVERNUL ROMÂNIEI
PRIMUL – MINISTRU



Domnule președinte,

În conformitate cu prevederile art.111 alin.(1) din Constituție,
Guvernul României formulează următorul

PUNCT DE VEDERE

referitor la *propunerea legislativă privind acordarea unor abonamente gratuite la Teatru, Operă, Operetă și Filarmonică pentru elevi și studenți*, inițiată de 27 parlamentari aparținând Grupului parlamentar al PRM (Bp.244/2005)

I. Principalele reglementări

Inițiativa legislativă parlamentară are în vedere *acordarea unor abonamente gratuite la teatru, operă, operetă și filarmonică pentru elevi și studenți*, acestea urmând a fi finanțate de către consiliile locale.

Inițiatorii justifică reglementarea propusă prin faptul că, în perioada 1990-2005, s-a constatat o scădere a numărului de elevi și studenți care au participat la spectacole de teatru, operă, operetă și la concertele filarmonicilor.

II. Observații și propuneri

1. Conform dispozițiilor articolului 176 alin.(3) din Legea învățământului nr.84/1995, republicată, cu modificările și completările ulterioare „*elevii și studenții beneficiază de tarife reduse cu 50% pentru accesul la muzee, concerte, spectacole de teatru, operă, film și la alte manifestări culturale și sportive organizate de instituții publice*”.

Sintagma „*elevilor și studenților cu rezultate foarte bune la învățătură*”, folosită de către inițiatori, este ambiguă, putând genera dificultăți în procesul de interpretare și aplicare a măsurii legislative propuse.

Apreciem că se impunea instituirea în cuprinsul propunerii legislative a unor criterii obiective de determinare a beneficiarilor.

2. Prin modul în care este formulat textul se încalcă principiul liberului acces la actul de cultură, sub următoarele aspecte:

- se încurajează accesul tinerilor *numai la anumite categorii de manifestări culturale*, ceea ce considerăm că este în detrimentul atât al tinerilor, cât și al culturii în general;

- *nu se încurajează accesul tuturor tinerilor la actul cultural*, în sensul că beneficiarii gratuităților prevăzute vor fi numai elevii și studenții și nici aceștia toți, ci numai cei care obțin rezultate foarte bune la învățătură.

Astfel de prevederi restrictive nu servesc pe de o parte, nici interesului tinerilor, dintre care mulți nu sunt nici premianți, nici încadrați în instituții de învățământ, și, pe de altă parte, nici culturii în sine, care nu se limitează doar la teatru și la operă, operetă și muzică clasică.

3. Considerăm că promovarea acestei propuneri legislative este inoportună ținând seama de faptul că Ministerul Culturii și Cultelor pregătește în această perioadă un parteneriat cu "Euro26", în vederea

facilitării accesului la cultură pentru toți tinerii în vârstă de până la 26 de ani.

În cadrul acestui parteneriat vor fi oferite tinerilor reduceri substanțiale de prețuri pentru biletele de acces la spectacole de teatru, dans, cinema, muzee, expoziții, etc., în principiu pentru orice manifestare culturală oferită de instituțiile publice din subordinea Ministerului Culturii și Cultelor.

4. În propunerea legislativă nu sunt precizate resursele financiare necesare aplicării măsurii propuse, în conformitate cu prevederile Legii administrației publice locale nr.215/2001, cu modificările și completările ulterioare, și ale Ordonanței de urgență a Guvernului privind finanțele publice locale nr.45/2003, cu modificările și completările ulterioare.

Având în vedere dispozițiile art.14 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.45/2003 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare, precizăm faptul că *nici o cheltuială nu poate fi înscrisă în bugetele locale și nici nu poate fi angajată și efectuată din aceste bugete dacă nu există bază legală pentru respectiva cheltuială.*

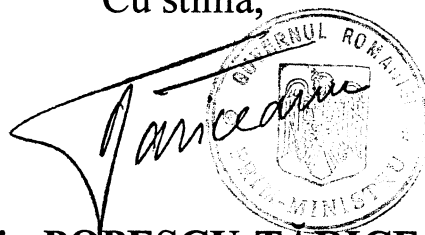
Menționăm totodată faptul că actele normative intrate în vigoare după aprobarea bugetelor locale, cu implicații asupra acestora, trebuie să conțină dispoziții referitoare la modalitatea de asigurare a surselor de acoperire a diminuării veniturilor sau a majorării cheltuielilor bugetare aferente exercițiului bugetar pentru care s-au aprobat bugetele locale respective.

Fundamentarea și repartizarea cheltuielilor bugetelor locale pe destinații, potrivit Ordonanței de urgență a Guvernului nr.45/2003, se efectuează de autoritățile publice locale în concordanță cu prioritățile stabilite de acestea și *nu se poate stabili prin lege obligația acestor autorități de a finanța din bugetele locale acțiuni și obiective fără asigurarea resurselor necesare.* În conformitate cu prevederile Legii nr.215/2001, consiliul local are inițiativă și hotărăște în toate problemele de interes local.

III. Punctul de vedere al Guvernului

Având în vedere considerentele prezentate, **Guvernul nu susține adoptarea propunerii legislative.**

Cu stimă,



Călin POPESCU-TĂRICEANU

Domnului senator **Nicolae VĂCĂROIU**

Președintele Senatului